

Consultar Proposta

Dados da Proposta Plano de Trabalho Requisitos Execução Concedente Execução Conveniente

Dados Programas Participantes Pareceres Recursos da Análise Preliminar

Modalidade	Termo de Fomento		
Subtipo do Instrumento	Não possui subtipo		
Situação	Proposta Aprovada e Plano de Trabalho em Complementação		
	Empenhado	não	Publicação
			Não Publicado
Número do Pré-Convênio	949550/2023	Número da Proposta	055617/2023
Número Interno do Órgão	055617/2023		
Número do Processo	01400.022687/2023-99		

Lista de Documentos Digitalizados

Nenhum registro foi encontrado.

Proponente	CNPJ 05.297.512/0001-85 - THYDEWA	Detalhar
Fundamento Legal	lei 13.019/14	
Órgão	42000 - MINISTERIO DA CULTURA	

Justificativa

Caracterização dos interesses recíprocos	A ELFAC ABYA YALA propõe fortalecer a expressão crítica e criativa de indígenas da ABYA YALA através de experiências artísticas no campo visual, audiovisual e das novas tecnologias; aprimorando habilidades para melhor interagir, no contexto global, em prol da vida. Qualifica 100 indígenas em áreas da cultura (meta 18 de PNC); fomenta a pesquisa, a produção e a difusão cultural (m 19); promove intercâmbios (m 25); disponibiliza conteúdos (m 40) e fomenta a liberdade de expressão (m 45).
Público alvo	O Curso se destina a pessoas de ambos os sexos, de entre 16 e 99 anos, que se autodeclararam indígenas, moradoras de qualquer país da Abya Yala. Sendo 70% das vagas reservadas para brasileiros e, as "bolsas" exclusivas para brasileiros.
Problema a ser resolvido	1) Falta de Cursos de formação para indígenas; 2) Falta de visibilidade dos indígenas no Brasil; 3) Falta de integração entre os indígena de Abya Yala.
	Mais de 100 indígenas formados em Arte e Cultura Mais de 200 horas de aulas Mais de 100 vídeos em decorrência do Curso de Audiovisual Mais de 100 obras de Arte Visual decorrentes do Curso de Arte Visual Mais de 100 horas de Streamings/Podcasts e vasto material digital na

https://discricionarias.transferegov.sistema.gov.br/...ePropostaDetalharProposta.do?idProposta=1920940&destino=&idConvênio=1087759[28/11/2023 11:38:25]

Detalhar Proposta

Resultados esperados	internet Um ebook da experiência da Escola e linkando suas produções Um evento presencial com no mínimo 08 participantes da Escola Indígenas brasileiros se relacionando com indígenas de 4 ou mais países de Abya Yala.
Relação entre a proposta e os objetivos e diretrizes do programa	Para garantir o pleno exercício dos direitos culturais dos indígenas, a ELFAC ABYA YALA se ergue como um espaço real hospedado no ciberespaço, acessível aproximadamente a 60% da população indígena, população que hoje têm acesso à banda larga de internet, disponibilizando formação em arte visual, audiovisual e novas mídias e, que ao mesmo tempo, fortalece as próprias culturas indígenas bem como melhorar as relações interculturais.
Categorias	Execução de Custeio
Objeto do Convênio	A Escola Livre de Arte e Cultura: ABYA YALA visa formar aproximadamente 150 indígenas em 4 áreas: (1)Arte Visual, (2) Audiovisual, (3) Novas Mídias e Novas Tecnologias (podcasts, redes sociais, streaming,deep fake e inteligência artificial) e (4)Culturas Indígenas e Pensamento. A Escola tem a missão de permitir uma apropriação crítica e consciente de ferramentas e linguagens para os participantes indígenas aumentarem seu potencial criativo, sua liberdade de expressão, sua compreensão do mundo globalizado e assim, tanto promover melhores relações interculturais como inspirar a humanidade com o Bem-Viver (Nhandereko-á, Suma Kawsay, Suma Qamana). A Escola ofertará seus cursos à distância, com 364 horas sincrônicas e participativas através de Zoom, materiais gravados e grupos de WhatsApp para que cada Turma aprenda uma Comunidade Colaborativa Temporária de Aprendizagem. A Escola se destina a pessoas de mais de 16 anos, de ambos gêneros, que se auto identifiquem indígenas. 80% das vagas são para indígenas do Brasil e 20% para indígenas de qualquer país da Abya Yala. A Escola, além dos Cursos Modulares de 16 horas cada um, ofertará também espaços LABS de Experimentação, de Cocriação, Coprodução, de Encontro e Diálogo. Facilitará também formações em português e terá também um espaço para diálogos livres que poderão acontecer em qualquer língua. A Escola promoverá, complementarmente para os interessados, o aprendizado do espanhol e de português. Esperamos fechar nosso primeiro ano com, mais de 100 obras de arte visual e mais de 100 vídeos produzidos. Pretendemos fechar um e-book com algumas obras e com relatos de experiências vividas na Escola. Projetamos realizar um evento presencial (em local a escolher) onde, no mínimo, 8 participantes da Escola possam apresentar uma seleção das produções.. Programamos ter uma página web que tanto facilita a escolha dos percursos de aprendizagem de cada participante como também mostra ao mundo suas produções. Essa página, bem como a Escola e próprio projeto se abrem ao protagonismo da equipe da Escola e seus participantes. Destacamos que 80% dos facilitadores da Escola também são indígenas; que epistemologias e pedagogias utilizadas estão ao serviço de uma formação decolonial, estruturada na valorização de todos os seres, no diálogo não hierárquico que redesenha em forma constante a Escola e suas diretrizes, num sistema modular dinâmico organizado pelo protagonismo do próprio público beneficiado: os indígenas - a razão de ser da Escola. A Escola Livre de Arte e Cultura: ABYA YALA é de suma importância cultural e social, não só para os indígenas como para a humanidade. ABYA YALA tem as sementes e a bússola para a grande virada; a Escola quer contribuir para que esse potencial transforme a realidade. O mundo precisa de ABYA YALA. O Brasil precisa se integrar à ABYA YALA ao mesmo tempo que a ABYA YALA precisa do Brasil. ABYA YALA é a sabedoria ancestral viva no presente e é a esperança de futuro.
Informações Complementares da Proposta	Anexamos 5 anexos para melhor apresentar a proposta e demonstrar nossa capacidade técnica para realizarmos o projeto como mais uma parceria de sucesso entre o MinC e a Thydewa.

Arquivos Anexos - Informações Complementares da Proposta

Nome Arquivo	Data Upload	
ELFAC ABYA YALA dara 200 horas de formacao.pdf	16/09/2023	Baixar
Cronograma e Calendario ABYA YALA.pdf	16/09/2023	Baixar
THYDEWA recentemente executou 4 projetos em ABYA YALA.pdf	16/09/2023	Baixar
A ONG THYDEWA tem experiencia nas 4 areas de formacao_ Exemplos.pdf	16/09/2023	Baixar
historico thydewa agosto 2023.pdf	16/09/2023	Baixar
anexo_IX_formulario_de_acessibilidade (9).pdf	16/09/2023	Baixar
anexo_VIII_plano_de_curso .pdf	16/09/2023	Baixar
ANEXO_II_instalacoes.pdf	16/09/2023	Baixar
ANEXO_I__DECLARACAO_DE_ANUENCIA .pdf	16/09/2023	Baixar

Opções para exportar: CSV Excel XML PDF

OBTV

Permite OBTV do tipo "OBTV"

https://discricionarias.transferegov.sistema.gov.br/...ePropostaDetalharProposta.do?idProposta=1920940&destino=&idConvênio=1087759[28/11/2023 11:38:25]

Detalhar Proposta

Opera por OBTV	Sim	para o Conveniente"	Não
----------------	-----	---------------------	-----

Dados Bancários

Banco	CAIXA ECONOMICA FEDERAL		
Agência	3203-4	Conta	
Situação	Cadastrada	Data da Última Modificação	16/09/2023 00:00:00
Descrição			

Datas

Data da Proposta	16/09/2023
Data Início de Vigência	01/01/2024
Data Término de Vigência Atual	31/12/2024
Data Limite p/ Prestação de Contas	31/12/2024

Valores

R\$ 250.000,00	Valor Global
R\$ 250.000,00	Valor de Repasse
R\$ 0,00	Valor da Contrapartida
R\$ 0,00	Valor Contrapartida Financeira
R\$ 0,00	Valor Contrapartida Bens e Serviços
R\$ 0,00	Valor de Rendimentos de Aplicação

Anexos de comprovação da contrapartida

Nenhum registro foi encontrado.

Cronograma orçamentário do valor do repasse

Deverão ser informados os valores que serão empenhados no orçamento de cada exercício.

Ano	Valor (R\$)
2024	R\$ 250.000,00

Opções para exportar: CSV Excel XML PDF